

UNIDAD DIDÁCTICA nº 0

TÍTULO: PUNTO DE PARTIDA

CURSO: 3 AÑOS

TEMPORALIZACIÓN: SEPTIEMBRE

JUSTIFICACIÓN

La unidad se centra en la naturaleza como regalo y creación de Dios. Parte del centro de interés sobre el zoo y los animales, trabaja el relato bíblico del arca de Noé, los contenidos del tema y el valor de cuidar. Y ello, desde las competencias, el trabajo cooperativo, la educación artística, el bilingüismo, la inteligencia espiritual, la educación en valores y las nuevas tecnologías.

DESARROLLO CURRICULAR

OBJETIVOS

Área 1. El conocimiento de sí mismo y autonomía personal

Fichas 1 y 2

1. Apreciar la naturaleza y valorar la importancia de cuidarla como regalo de Dios.
2. Descubrir los hábitos y valores del cuidado hacia las personas de su entorno y la naturaleza.

Área 2. El conocimiento del entorno

Fichas 1 y 2

1. Valorar e identificar los diferentes elementos de la naturaleza que nos rodea como creación de Dios.
2. Observar y reproducir los buenos gestos y las actividades de cuidado hacia las personas del entorno.

Área 3. Lenguajes: comunicación y representación

Fichas 1 Y 2

1. Adentrarse en el bilingüismo mediante el vocabulario básico del tema.
2. Iniciarse en la competencia e inteligencia espiritual por medio de la observación e interiorización de un relato y una pintura sobre el arca de Noé.
3. Fomentar la comunicación y expresión corporal como medio de agradecimiento a Dios por el regalo de la naturaleza.

SABERES BÁSICOS	
Área 1. El conocimiento de sí mismo y autonomía personal	
Fichas 1 y 2	1. Apreciación de la naturaleza como regalo de Dios y de la importancia de cuidarla. 2. La naturaleza, como regalo y creación de Dios hacia las personas. 3. El valor y hábito de cuidar la naturaleza y las personas del entorno.
Área 2. El conocimiento del entorno	
Fichas 1 y 2	1. Diferentes elementos de la naturaleza que nos rodea. 2. Conducta de respeto y estimación hacia las personas del entorno que cuidan la naturaleza como regalo de Dios.
Área 3. Lenguajes: comunicación y representación	
Fichas 1y 2	1. Diálogo y expresión de palabras de agradecimiento a Dios y a los demás por el regalo de la naturaleza. 2. Observación, interiorización y expresión artística sobre un relato y una pintura sobre el arca de Noé. 3. Reproducción del vocabulario en inglés de la unidad.

CRITERIOS DE EVALUACIÓN-INDICADORES		
Área 1. El conocimiento de sí mismo y autonomía personal		
Fichas	Criterios de evaluación Unidad 0	Indicadores Unidad 0
4	1. Realizar con interés la ficha sobre el valor de cuidar a las personas y la naturaleza. 2. Participar en la representación por pareja de una persona que cuida a otra o que cuida algún elemento de la naturaleza.	1.1. Colorea el corazón de la mascota Corazón y lo relaciona con los comportamientos de cuidado que realizan los niños. 2.1. Recita con su clase el vocabulario de inglés y el compromiso del «Me propongo y recuerdo».

Área 2. El conocimiento del entorno

Fichas	Criterios de evaluación Unidad 0	Indicadores Unidad 2
1	1. Identificar diferentes animales y buenos comportamientos de cuidado hacia la naturaleza. 2. Escuchar y participar en el diálogo para la comprensión lectora de la historia inicial «Toby y su nueva familia».	1.1. Rodea a Corazón y a un animal de la ficha y expresa verbalmente que hace para cuidar a una mascota. 2.1. Identifica en la ficha a los protagonistas del cuento, y pega un gomet con forma de corazón sobre ellos.

Área 3. Lenguajes: comunicación y representación

Fichas	Criterios de evaluación Unidad 0	Indicadores Unidad 2
2	1. Reconocer en una pintura a Noé. 2. Dialogar sobre Noé, que aparece en la línea del tiempo de la Biblia. 3. Tomar conciencia de la importancia de estar en silencio y relajarse interiormente.	1.1. Colorea el marco de la pintura, rodea a Noé y pega un gomet sobre el arca. 2.1. Pega el adhesivo de Noé en el lugar que le corresponde del «Viajamos a la Biblia». 3.1. Repite en silencio una frase.

COMPETENCIAS ESPECÍFICAS-DESCRIPTORES DEL PERFIL DE SALIDA

1. Descubrir, identificar y expresar los elementos clave de la dignidad y la identidad personal en situaciones vitales cercanas, a través de biografías inspiradoras y relatos bíblicos de alcance antropológico, para ir conformando la propia identidad y sus relaciones con autonomía, responsabilidad y empatía.
2. Descubrir, reconocer y estimar la dimensión socioemocional expresada en la participación en diferentes estructuras de pertenencia, desarrollando destrezas y actitudes sociales teniendo en cuenta algunos principios generales de la ética cristiana, para la mejora de la convivencia y la sostenibilidad del planeta.

Competencia esp

Descriptores de Perfil de salida

1

CCL1-3, CD1-4, CPSAA1-2-4-5, CE2-3, CCEC3.

2

CCL2-5, CP3, STEM5, CD3, CPSAA3, CC1-2-4, CE1.

ACTIVIDADES A DESARROLLAR

La profesora explicará que Dios nos regala la naturaleza para que seamos felices y disfrutemos de ella. Los cristianos podemos hablar con Dios y darle las gracias por todos los regalos de la Creación. Él siempre nos escucha y nos habla en nuestro corazón.

En el apartado *Cuento mi experiencia*, la profesora centrará la atención en la importancia que tiene el que el alumnado sepa expresar lo que siente y piensa. Se visualizará un video animado: “La Creación es obra de Dios”. Podrá ampliar esta narración consultando Génesis 1, 1-25, y adaptando el lenguaje del texto al alumnado “MI PEQUEÑA BIBLIA

METODOLOGÍA

La **PRÁCTICA EDUCATIVA** en esta etapa buscará desarrollar y asentar progresivamente las bases que faciliten el máximo desarrollo de cada niña y de cada niño, por lo que la metodología para su desarrollo tendrá:

- Un carácter fundamentalmente activo y estará basada en el juego.
- Partirá de los intereses del alumnado y su grado de desarrollo para favorecer la motivación y la participación.
- Abarcará tanto al trabajo individual como al cooperativo y al aprendizaje entre iguales.
- Se utilizarán enfoques orientados a una perspectiva de género.
- Integrarán referencias a la vida cotidiana y al entorno inmediato.

AGRUPAMIENTOS

El agrupamiento variará en función del tipo de actividad:

- EL TRABAJO INDIVIDUAL: para afianzar conceptos y realizar seguimientos del proceso de cada alumno/a, de manera que podamos detectar dónde encuentran dificultades, sirve a la hora de hacer fichas, actividades plásticas...
- EL TRABAJO EN PAREJA: Como por ejemplo: trabajos informáticos, ayuda a un compañero
- EL TRABAJO EN GRUPOS REDUCIDOS: este agrupamiento lo utilizaremos para introducir nuevos conceptos con cierto grado de dificultad, ya que favorece la individualización y personalización de la enseñanza, permite la adaptación al ritmo, intereses, capacidades y estilos de aprendizaje. Las actividades que podemos hacer en pequeños grupo son: murales, juegos de construcción, rincones,..
- TRABAJO EN GRAN GRUPO: Utilizaremos este tipo de agrupamiento para determinar y regular normas de convivencia, comunicación de experiencias, debates, explicaciones colectivas, puestas en común, proyecciones audiovisuales, presentar asuntos o temas de interés general., asambleas, salidas al entorno psicomotricidad,...

ESPACIOS

- Alfombra para la Asamblea
- Rincones del lenguaje oral, juego simbólico, juego didáctico, Tic...
- Dependencias de la escuela. (SUM, Biblioteca, Aula TIC, Patio....)

RECURSOS

- Recursos literarios (cuentos, libros de poesía, revistas, periódicos...)
- Material fungible
- Ordenador/PDI

- Recursos del aula
- Recursos digitales: cuentos animados, canciones, lotos sonoros, juegos digitales interactivos, murales interactivos, webs educativas...
- Recursos de la editorial

EVALUACIÓN	
Técnicas de evaluación	Instrumentos de evaluación
• Observación directa y sistemática. • Diálogos con los niños y niñas. • Valoración de las actividades y el trabajo realizado a lo largo de la unidad. • Observación del comportamiento de los niños y niñas. • Recogida de información por parte de la familia (tutorías) y otros miembros del equipo docente. • Autoevaluación del alumnado sobre su propio aprendizaje.	• Cuestionarios para recogida de información. • Registros de evaluación. • Escalas de observación. • Listas de cotejo • Registro de incidencias. • Portfolio.

ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD

- **Medidas GENERALES:**

- Programaciones abiertas y flexibles para que los alumnos consigan aprendizajes significativos y relevantes.
- La organización del espacio por rincones permite que el alumnado trabaje en función de sus intereses, ritmos y necesidades.
- La secuenciación de contenidos en orden de dificultad creciente.
- Repaso continuo de los contenidos trabajados.
- Las actividades relacionadas con las rutinas diarias van a permitir que cada alumno progrese a su ritmo en el desarrollo de su autonomía.
- Flexibilización de los tiempos.
- Recursos que favorecen la colaboración familia-escuela.
- En las actividades propuestas se ofrecen diferentes estrategias y alternativas para asimilar los contenidos.
- Actividades abiertas y realizables para todos los alumnos con más o menos ayuda.

- **Medidas INDIVIDUALES:**

EDUCACIÓN EN VALORES CÍVICOS PARA LA CONVIVENCIA

- **Cuidamos nuestra salud:** para fomentar la adquisición de hábitos de higiene ecosostenibles, así como el cuidado del aseo personal. Potenciaremos el ejercicio físico y la dieta equilibrada.
- **¡Somos iguales!:** proponiendo situaciones de trabajo cooperativo y en equipo y evitando actitudes discriminatorias por cuestiones de género.
- **Buenos ciudadanos y ciudadanas:** realizando actividades que promuevan el respeto y el cariño hacia los compañeros y compañeras y hacia el personal del centro y procurando que, desde el primer día, utilicen normas de cortesía.
- **Dialogamos y respetamos a todas las personas:** con actividades que fomenten el respeto por uno mismo y por los compañeros (con independencia de sus características personales), procurando resolver los conflictos a través del diálogo.
- **Emprendimiento:** para favorecer la curiosidad, la iniciativa, la confianza en sí mismo... desde los primeros días de clase.
- **Aprendemos educación vial:** para que se inicien en normas de seguridad vial con el semáforo de la clase.

EVALUACIÓN DE LA PRÁCTICA DOCENTE	SI	NO	PROPUESTAS DE MEJORA
- Es correcto el diseño y desarrollo de la UD (actividades, tiempos y materiales) y las adaptaciones realizadas.			
- El ambiente que se crea en el aula (espacios, mobiliario, materiales, tiempos...)			
- Se han utilizado las tecnologías de la información y la comunicación.			
- La metodología ha sido adecuada para adquirir los aprendizajes propuestos.			
- Se integran los procesos cognitivos: conocer y reproducir, aplicar y analizar, razonar y reflexionar.			
- Las actividades propuestas han fomentado la participación y la reflexión del alumnado incorporando el aprendizaje cooperativo como modelo de organización y participación en el aula.			
- Los instrumentos de evaluación han permitido hacer el seguimiento del aprendizaje del alumnado, incluyendo los de autoevaluación del alumnado.			
- Ha existido coordinación con el Equipo Docente.			